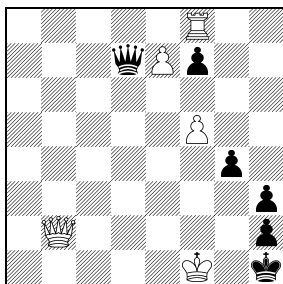
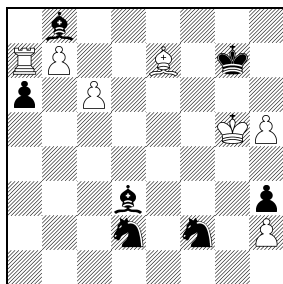


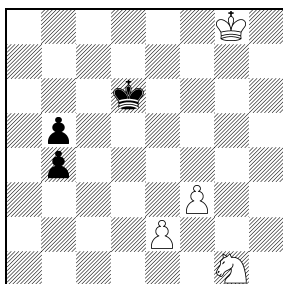
Originály

Amatzia Avni
Izrael – originál

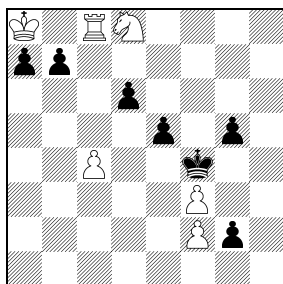
92 biely vyhrá 5+6

Michael Pasman
Izrael – originál

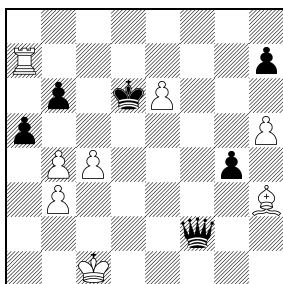
93 biely remizuje 7+7

Elmar Gasimov a Ilham Aliev
Azerbajdžan – originál

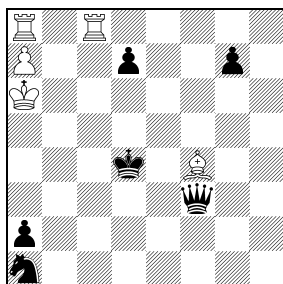
94 biely vyhrá 4+3

Mario García
Argentína – originál

95 biely vyhrá 6+7

VI. Samilo a S. Tkačenko
Ukrajina – originál

96 biely remizuje 8+6

Ľuboš Kekely
Slovensko – originál

97 biely remizuje 5+6

92 1.Vd8! Iba tak! Nešlo: 1.e8D? Dd1+ 2.De1 (2.Kf2 Dg1+ 3.Ke2 Dg2+ 4.Kd3 Dxb2 5.De1+ Kg2) 2..Df3+ 3.Db7f2 Dd3+ 4.Dfe2 Dxf5+ 5.D1f2 Db1+; 1.Dc1? Dxf5+ 2.Ke2+ Kg2; 1.Db1? Dd2! 2.Vd8 Dg2+ 3.Ke1 Dg1+ 4.Ke2 Dxb1; 1.Da1? Dxf5+ 2.Ke2+ Kg2; 1.Kf2 Da7+ 2.Kg3 De3+ 3.Kxg4 De4+ vždy len s remízou. **1...Dxe7 2.Vd2!** Biely stráca silného pešiaka, ale týmto sa mu podarilo eliminovať čiernu dámu. **2...g3** Zdá sa, že čierny má šance na záchranu, avšak nasleduje silné **3.Vxh2+! gxh2 4.Dc1!** a je to jeho koniec? Ešte nie, má šikovnú protihru **4...Dg5!** **5.Dxg5 f6** Pekná pozícia, avšak tešiť sa z nej je predčasné. **6.Kf2!** Po 6.Dc1? by bol pat. **6...fxg5 7.f6 g4 8.f7 g3+ 9.Kxg3 Kg1 10.f8D h1D 11.Df2** mat. Idea s obeťou dámy je pôsobivá, určite poteší každého riešiteľa.

93 1.h6+! Slabé je: 1.Sd6? Jde4+ 2.Kf4 Sxd6+ -+; 1.Sf6+? Kf7 2.Se5 Sxa7 3.c7 Se3+ -+. **1...Kh7** (1...Kf7 2.Sd6!) **2.Sd6!** Pomalé je 2.Sd8? Jf3+ 3.Kf6 Je4+ 4.Ke6 Jd4+ 5.Kd5 Jxc6 -+ **2...Jde4+** Po 2...Jf3+ 3.Kf4! Sxd6+ 4.Kxf3 Se4+ 5.Ke2! Kxh6 6.Va8! Jg4 7.b8D Sxb8 8.Vxb8 =. **3.Kh4!** Najsilnejšie, po 3.Kf4? Sxd6+ 4.Ke3 Kxh6 -+. **3...Jxd6 4.c7!** Biely sa snaží otvoriť batériu, čo by vyšlo po 4...Sxc7? 5.b8D, ale silnejšie je **4...Kxh6!**, kde čierny pohrozil matom (Jf5). **5.Vxa6!** K záchrane nepomôže ani 5.c8D? Jf5+ 6.Dxf5 Sxf5 7.Vxa6+ Kg7 8.Va8 Sxh2. **5...Sxa6** Po 5...Sxc7 6.Vxd6+ Sxd6 7.b8D a po 7...Sxb8 je znovu pat. **6.c8D!** 6.cxb8D? Jf5 mat. **6...Jxc8 7.bxc8D Sg3+!** 7...Sxc8 pat. **8.Kxg3 Jh1+!** 8...Sxc8 9.Kxf2 pozíčná remíza. **9.Kh4!** **Sxc8** Jednoduchý a známy ideálny pat. Hra, ktorá k nemu privedie, je pomerne živá, škoda je nehrajúcich, vo finále nepotrebných dvoch pešiakov.

94 1.f4! Núka sa aj 1.e3?, ale to k splneniu výzvy nestačí pre 1...b3 2.Je2 b4 3.Jg3 Kc5 4.Jf1 Kc4 5.Jd2+ Kd3. **1...Kd5** Po 1...b3 2.Jf3 b2 3.Jd2 -+. **2.f5 Ke5 3.e4 Kxe4 4.f6 b3** a tu nestačí

5.Je2? b4 =. Výhra však stále existuje, biely disponuje pekným ťahom **5.Jf3!** **Ke3** Nepomôže: 5...b2 6.Jd2+ Kd3 7.Jb1; 5...Kxf3 6.f7 b2 7.f8D+. **6.Je1 Kd2** 6...b2 7.Jc2+ Kd2 8.Ja3 -+. **7.Jd3!** Toto už čierny nepredýcha, musí prísť **7...Kxd3 8.f7 b2 9.f8D b1D 10.Df5+ Kc3 11.Dxb1 -+**. Elegantná miniatúrka sa dvojnásobnou obeťou jazdca.

95 1.c5! 1.Je6+? Kf5! 2.Jxg5 g1D 3.Vf8+ Kg6! =. **1...dxc5 2.Je6+ Kf5** 2...Kxf3 3.Jxg5+ Kxf2 4.Vxc5 -+. Zdanlivo je čierny v poriadku, avšak nasleduje nepríjemný úder **3.Jf4!** s hrozbou Vf8 mat. **3...exf4 3...gxf4 4.Vg8 4.Vxc5+ Kf6 5.Vc1** Bielemu sa podarilo zabrániť premene g-pešiaka, ale ďalej ešte musí pokračovať presne. **4...g4!** **6.fxg4 f3** 6...b5 7.f3! -+. **7.Kxb7!** 7.Kxa7?? b5! **7...a5** 7...Kg5 8.Kc6! -+. **8.Kc6!** **Kg5 9.Kd5!** **a4 10.Ke4!** **Kxg4 11.Vc8!** Zdanlivo rovnocenné 11.Vc7? nestačí pre 1...a3 12.Vg7+ Kh5! 13.Kxf3 a2 -+. **11...a3 12.Vg8+ Kh3** 12...Kh5 13.Kxf3 a2 14.Va8 g1D 15.Vh8+ Kg6 16.Vg8+ Kf5 17.Vxg1 -+. **13.Kxf3 a2 14.Vh8** mat. Biely už od začiatku vytvára hrozby, ktoré nedovolia premenu pešiaka g2, a nakoniec si aj zaktivizuje kráľa a vynúti mat, respektíve rozhodujúci zisk materiálu (štúdia vznikla podľa Wotavu).

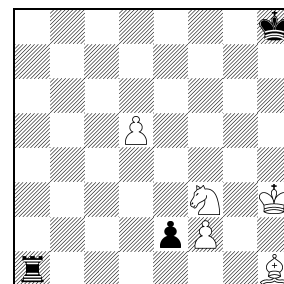
96 1.Vd7+ Po 1.Sxg4? Df4+ 2.Kb2 Dxg4 3.bxa5 Dd4+ 4.Kb1 Kc5 -+. **1...Kc6!** Nestačí ani: 1...Ke5 2.Sxg4! Df4+ 3.Vd2 Kf6 4.Se2 axb4 5.Sd3!; 1...Kxe6 2.Sxg4+ Kf6 3.Sd1 vždy len s remízou. **2.Sxg4 2.b5+?** Kc5 3.Sxg4 Kb4 -+. **2...Df4+** 2...a4 3.Sf5 De3+ 4.Kd1 axb3 5.Vd5 =. **3.Kb2!** **Dxg4 4.b5+ Kc5 5.Ka3!** Bráni ťahu Kb4. **6.Dxe6 6.Vd5!** Vynútené, lebo po 6.Vd1? h6! 7.Vd5+ (7.Vd2 De5 8.Vd1 Dxb5 -+) 7...Dxd5 8.cxd5 Kxd5 9.b4 axb4+ 10.Kxb4 Kd4! 11.Kb3 Kc5 12.Kc3 (12.Ka4 Kc4!) 12...Kxb5 13.Kd4 Ka4 (13...Kc6? 14.Kc4 =) 14.Ke5 b5! 15.Kf5 b4 -+. **6...Dxd5 7.cxd5 h6!** **8.d6!** Pointa, slabé a predčasné je 8.b4+? axb4+ 9.Kb3 Kxd5 10.Kxb4 Kd4! 11.Kb3 Kc5 -+. Teraz po **8...Kxd6** už **9.b4** k remíze stačí **9...axb4+ 10.Kxb4 Kd5 11.Kc3!** 11.Kb3? Kc5! -+. **11...Kc5 12.Kd3! Kxb5 13.Ke4 Kc5 14.Kf5 b5** 14...Kd6 15.Kg6 Ke7 16.Kxh6 Kf6 17.Kh7 b5 18.h6 Kf7 19.Kh8 b4 20.h7 b3 pat. **15.Kg6 b4 16.Kxh6 b3 17.Kg7! b2 18.h6 b1D 19.h7**. Záver štúdie nám poskytuje malé „cvičenie“ v pešiakovkej koncovke.

97 1.Vc4+! Pekná obeť veže, úmyslom ktorej je s tempom uvoľniť pole a8 pre premenu pešiaka. **1...Kxc4 2.Vc8+ Kd4** Po 2...Kb4 3.Vb8+! =. **3.a8D Dxa8 4.Vxa8 Jb3 5.Kb5!** Lákavé, ale nepostačujúce je 5.Kb6? 5...a1D 6.Vxa1 Jxa1 7.Sc1 pre silné 7...Kc4! 8.Sb2 g5! 9.Sxa1 g4 10.Se5 d5 11.Kc6 d4 a pešiáci súperu sú nezadržateľní. **5...a1D 6.Vxa1 Jxa1 7.Sc1! Kc3** Tu pole c4 je pre kráľa už neprístupné. **8.Sf4!** **Kd4 9.Sc1** pozíčná remíza. Iné pokusy čierneho vždy vedú k remízovým koncovkám, napríklad : 9...Kc3 10.Sf4 d5 11.Se5+ d4 12.Sxg7; 9...Jb3 10.Sb2+ Ke4 11.Sxg7; 9...d5 10.Sb2+ Ke4 11.Sxg7! Milá maličkosť poteší najmä oko riešiteľa.

Z turnajov (Maroko)

Steffen Nielsen

1. cena FRME 2020



98 biely remizuje 5+3

98 1.Kg2! Zdanlivo prirodzenejšie 1.Kh2? prehrá pre 1...Vf1 2.Sg2 Vxf2 3.Je1 Vf1 4.Jd3 Vd1 5.Kg3 Vxd3+ 6.Kf2 Vg3!! 7.Se4 Ve3. **1...Vd1 2.d6!!** Pekný ťah, znovu nešlo 2.Kh2? Vf1! 3.Sg2 Vxf2 4.Je1 Vf1 5.Jd3 Vd1 6.Kg3 Vxd3+ 7.Kf2 Vg3!! -+. **2...Vxd6 3.Kh2!** Už to ide! Slabé je: 3.Je1? Vd1 4.Jf3 Vf1; 3.Kg1? Vd3 4.Je1 Vd1. **3...Vd3 4.Je1 Vd1 5.Jf3 Vf1 6.Sg2! Vxf2 7.Je1 Vf1 8.Jd3 Vd1 9.Kg1! Vxd3+ 10.Kf2 Ve3 11.Ke1 =**. Logická štúdia s paradoxným prvým ťahom.

Československý šach 2021

Československý šach vypisuje **MT Jana Lercha**. Do súťaže budú zaradené všetky originálne štúdie uverejnené v časopise počas roka 2021. Svoje originály na ľubovoľnú tému (maximálne 6 od jedného autora) posielajte do 20.11.2021 na adresu Michala Hlinku (Slovensko): hlinkamichal55@gmail.com, ktorý bude aj rozhodcom súťaže.

Podrobnejšie analýzy a súbor pgn nájdete v sekcii štúdie na našom webe www.sach.cz.

Michal Hlinka, hlinkamichal55@gmail.com