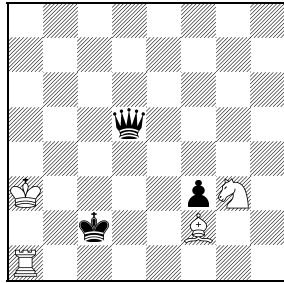


MT Jana Lercha 2021

predbežný výsledok

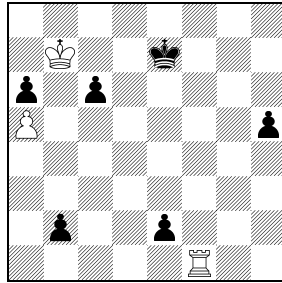
Do súťaže boli zaradené všetky originály uverejnené v Československom šachu v roku 2021. Konkurovalo 34 štúdií od 22 autorov zo 14 krajín.

Martin Minski
1. cena



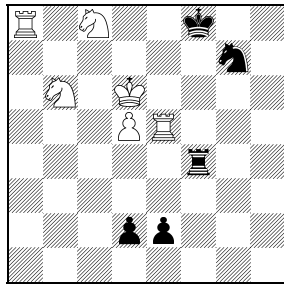
1 biely remizuje 4+3

Poláček + Vlasák + Navara
2.–3. cena



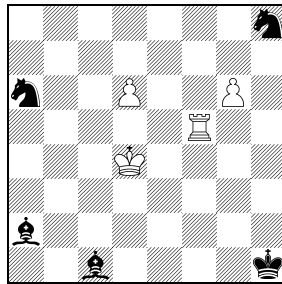
2 biely vyhrá 3+6

Peter Krug + Mario García
2.–3. cena



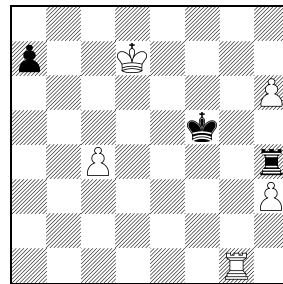
3 biely vyhrá 6+5

Michael Pasman
4. cena



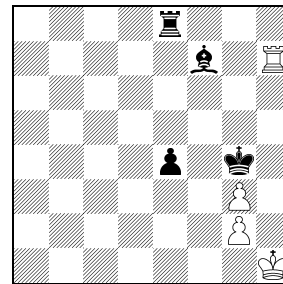
4 biely vyhrá 4+5

Jaroslav Poláček
zvláštna cena



5 č. ťahá, biely vyhrá 5+3

Amatzia Avni
1. čestné uznanie



6 biely remizuje 4+4

1. cena – M. Minski (Nemecko) č. 26, 6/2021

1.1.Va2+ Kb1 2.Vb2+ Ka1 3.Se1! De5! Najsilnejšie. Nepríjemné je aj 3... Dd6+ 4.Vb4 Dd3+ 5.Vb3 Da6+ 6.Kb4 Db6+ 7.Kc3 f2! 8.Sxf2 Dxf2 9.Kc4 Df4+ 10.Kc5 Ka2 11.Vd3! Kb2 12.Kd5! Kc2 13.Vc3+! Kxc3 14.Je2+ =. 4.Vf2! Logický pokus 4.Va2+? nestačí pre 4...Kb1 5.Vf2 Dxe1 6.Vf1 f2 7.Kb3 Kc1. Na šachovnici je vzájomný zugzwang (VZ) a ťahať musí biely. Rovnako nestačí 4.Vh2? Dxe1 5.Vh1 f2 6.Vf1 Kb1 7.Kb3 Kc1. 4...De7+ Po 4...De3+ 5.Ka4 =; 4...Kb1 5.Vf1 =. 5.Ka4!, ale nie 5.Kb3? Dxe1 6.Vf1 f2 VZ 7.Ka3 Kb1 8.Kb3 Kc1 ++. 5...De8+ 6.Ka3! 6.Kb3? Dxe1 7.Vf1 f2 VZ 8.Ka3 Kb1 9.Kb3 Kc1 ++. 6...De7+ 7.Ka4 Dxe1 8.Vf1 f2 9.Kb3! VZ Chybné je 9.Ka3? Kb1 10.Kb3 Kc1 VZ. 9...Kb1 10.Je4! Kc1 10...Dxf1 11.Jd2+ =. 11.Jg3 VZ, ktorý sa už vyskytol. 11...Kd1 12.Vxf2+! Kd3 12.Kb2 VZ Kd2 13.Vxf2+! Dxf2 14.Je4+ =. Elegantná miniatúra so zaujímavým súbojom VSJ kontra DP je okrášlená vzájomným zugzwangom.

2.–3. cena – Poláček + Vlasák + Navara (Česko) č. 5, 1/2021 Ka5

2.1.Ve1 Vynútené, ináč rozhodne postup c-pešiaka. 1...Kd6 2.Kxa6 Kc5 3.Kb7 Kd4 4.a6 Kd3 5.a7 Kd2 6.a8D Kxe1 7.Da2! Plán bieleho je dámu zabrániť premene pešakov súpera a priblížiť sa k nim kráľom. 7...Kf1 8.Df7+ Ke1 9.Db3 Kf1 10.Df3+ Ke1 11.Dd3 Kf2 12.Dd4+ Kf1 13.Df6+ Kg1 14.Dg5+ Kf2 15.Dc5+! Nesmie kráľ pustiť na e3. Po 15.Df5+? Ke3! 16.Db1 h4 17.Kb6 h3 18.Kc5 h2 =. 15...Kg2 16.Dc2 Kf1 17.Df5+ Už to ide, čierny kráľ nemá dosah k polu e3. 17...Kg2 18.Db1 Kf3 19.Kb6! Chybné je zobrať pešiaka 19.Kxc6?! h4 20.Dd3+ Kf2 21.Dd4+ Kf1 22.Df6+ Kg1 23.Dg5+ Kf1 24.Df5+ Ke1 25.Db1+ Kf2 26.Dxb2 h3 27.Df6+ Kg2 28.Dg5+ Kf2 29.Df4+ Kg2 30.De3 h2 =. 19...h4 20.Dd3+ 20.Kc5? h3 21.Kd4 h2 22.Kd3 Kg2 23.Kxe2 h1D 24.Dg6+ Kh3 25.Dh5+ Kg2 26.Dg4+ Kh2 27.Kf2 27...De1+ 28.Kxe1 b1D+ =. 20...Kf2 21.Dd4+ Kf1 22.Df6+ Kg1 23.Dg5+ Kf1 24.Df5+ Ke1 24...Kg2 25.De4+ Kf1 26.Dh1+ Kf2 27.Dxh4+ +- 25.Db1+ Kf2 26.Dxb2 a biely vyhrá, napr. 26...h3 27.Df6+ Kg2 28.Dg5+ Kf2 29.Df4+ Kg2 30.De3 h2 31.Dxe2+ Kg1 32.Dg4+ Kf2 33.Dh3 Kg1 34.Dg3+ Kh1 35.Df2 Už je vidieť, prečo musel pešák c6 zostať na šachovnici. 35...c5 36.Df1 mat.

Záhľadné manévry bielej dámy majú svoju prísnu logiku. Je až neuveriteľné, že čierny nedokáže udržať remízu. Ak by to bola koncovka v partii, zrejme by sa vyskytli nepresnosti (chyby) na oboch stranách.

2.–3. cena – P. Krug + M. García (Rakúsko a Argentína) č. 76/2021

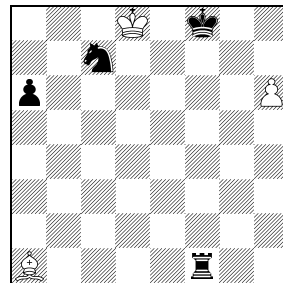
3.1.Jd7+! 1.Vxe2? d1D 2.Ja7+ Kf7 3.Ve7+ Kg6 =. 1...Kf7 2.Je7! Je8+ Osamotený čierny kráľ je v permanentnom nebezpečenstve, hrozí mat. 3.Vxe8 Kxe8 4.Jg6+! Druhá možnosť 4.Jc6+? nestačí 4...Kf7 5.Vxe2 d1D 6.Vg2 Vf6+ 7.Jxf6 Kxf6 =. 4...Kd8 Zaujme aj 4...Kf7 5.Jxf4! 5.Vxe2 Vf6+ 6.Kc7 d1D 7.Jge5+ Kg7 8.Vg2+ Kh8! 9.Jxf6 Dc1+ 10.Kd7 Dc7+ 11.Kxc7 pat) 5...e1D 6.Vf5+ Kg7 7.Vg5+ Kh8

8.Jf6 d1D 9.Vg8 mat. 5.Vxe2 Biely likviduje jedného z nebezpečných pešakov a nebojí sa premeny druhého pešiaka 5...d1D 6.Vb2 +- 5... Vd4 6.Je7! Po 6.Jf4? d1D! 7.Vh2 Vxd5+ 8.Jxd5 Da1! 9.Jc5 Ke8! 10.Vh7 Dd1! 11.Je6 Dxd5+ 12.Kxd5 pat. 6...Vxd5+!, aby si po 7.Jxd5 mohol premeniť pešiaka na dámu. 7...d1D, avšak je to len agónia, kráľa má stále v pasci. 8.Va2! Iba tak! Po 8.Vg2? Dh5 9.J7f6 Df7! 8.Vh2? Da1! vždy len s remízou. 8...Dc1 9.Va8+! Nestačí 9.Jc5? Dh6+! 10.Je6+ Kc8 11.Vb2 Dh7! 12.Jb6+ Kb7 13.Jd7+ Ka6 14.Jec5+ Ka5 15.Jb7+ Ka6 16.Kc7 Dg7! =. 9...Dc8 10.Va7! Dc1 11.Jc5! Dh6+ 12.Je6+ Kc8 13.Je7+ Kb8 14.Jc6+ Kc8 15.Vc7 mat. Bohatá hra, v ktorej sa biely musí vyhybať niekoľkým patovým nástrahám. Nakoniec biely za výdatnej pomoci spanilej jazdy jazdcov dáva súperovi potupný mat.

4. cena – M. Pasman (Izrael) č. 74, 10/2021

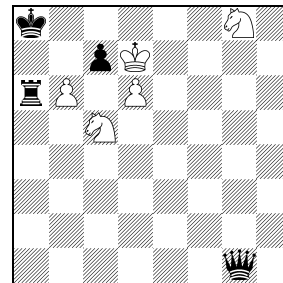
4.1.g7! Získať figúru nestačí, musia sa rozbehnúť pešiaki. 1.Vf1+? Kg2 2.Vxc1 Jxg6; 1.d7? Jb8! 2.g7 Sb2+ 3.Ke3 Jxd7 4.Vf1+ Kg2 5.Vf2+ Kg3 6.Vxb2 Jg6 7.Vxa2 Jf6 8.Va6 Je5. 1...Sb2+ 2.Ke3! Sxg7 3.d7! Čierny má problém, avšak disponuje peknou obranou. 3...Sd4+! 4.Kxd4 Jb8! 5.Ke3! Krásnym a nečakaným ťahom sa vyhýba vidličke a zároveň sa približuje k slabému kráľovi súpera. Po zdanlivo rovnocennom 5.d8D? Jc6+ 6.Ke3 Jxd8 7.Kf2 Sf7 8.Vf4 Jg6 =, lebo strelca kryje jazdec. 5...Jxd7 6.Kf2! Sf7 7.Vf4! Jg6 8.Vxf7 Jdf8 9.Kg3! Kg1 10.Vf6! VZ, vznikla pozícia Amelunga z roku 1908. 10...Je5 11.Vxf8 Jd3 12.Kf3 Je5+ 13.Ke4 +- Čierny pekným manévrom dokáže zlikvidovať silného pešiaka d7 a počas neho sa biely monarcha dostane až na pole f2, pohrozí matom a svoj tlak využije na rozhodujúci zisk materiálu.

Ilham Aliev
2. čestné uznanie



7 biely remizuje 3+4

David Gurgenzidze
3. čestné uznanie



8 biely remizuje 5+4

Zvl. cena – J. Poláček (Česko), č. D4, 11/21 KaS, venované M. Vankovi
5.1...Vd4+ 2.Ke8! 2.Ke7? Vxc4 3.Kf7 Vc7+ 4.Kg8 Kf6! =. 2...Vxc4 3.h7! Vc7! Po 3...Vc8+ 4.Kf7 – biely kráľ sa ukryje na poli h5. 4.Vg7! Vc8+ 5.Ke7! Vb8! 6.h4! Vb7+ Hrozilo 7.Vg5+. 7.Kd6 7.Kd8?! len stráca čas 7...Vb8+ 8.Ke7! 7...Vb6+ 8.Kd7! 8.Kc7? Vh6 =. 8...Vb8 9.h5! Kf6 10.h6 a5 11.Kc6 Hrozí Vg8, čím biely získa tempo na chytenie Pa5. 11... Vh8 12.Kb5 Ke5 13.Kxa5 Teraz sa biely kráľ môže vrátiť na kráľovské krídlo. 13...Ke4 14.Kb6 Kd5 15.Kb5 Kd4 Po 15...Vb8+ 16.Ka4 Vh8 17.Kb3 Kd4 18.Kc2 Ke3 19.Kd1 Kf2 20.Kd2 Kf3 21.Ke1 +- 16.Kc6 Ke5 17.Kc5! Ke4 18.Kd6 Kf5 19.Kd5 Vd8+ 20.Kc4 Vh8 21.Kd3 Kf4 22.Ke2 Ke4 23.Kf2 Kf4 24.Kg2 +-. Je prekvapivé, že biely s dvomi h-pešiakmi dokáže vynútiť výhru. Táto vežová štúdia je poučná aj pre praktického hráča.

1. čestné uznanie – A. Avni (Izrael) č. 15, 5/2021

6.1.Vg7+! Lakomé 1.Vxf7? prehrá po 1...e3 1...Sg6! Pekný ťah, po 1...Kf5 2.Vxf7+; 1...Kh5 2.g4+! Kh6 3.Vxf7 =. 2.Vxg6+ Kf5 Čierny obeťovateľ, aby získal tempo k postupu pešiaka. 3.Va6! Čím ďalej od súpera kráľa, lebo po 3.Vb6? e3 4.Vb5+ Ke4 5.Kg1 Vf8! 6.Vb4+ Kd3 7.Vb3+ Kd2 8.Vb2+ Kd1 9.Vb1+ Kc2 10.Va1 e2 11.g4 Vf7 12.g5 Va7 +- 3...e3 4.Va5+! Musí vyrušiť kráľa, nešlo 4.Va1? e2 5.Ve1 Kg4 6.Kh2 Ve3+- VZ. 4...Kg4 Po 4...Ke4 5.Kg1 Vf8 6.Va4+ Kd3 7.Va3+ =. 5.Kh2! to bol úmysel bieleho, nebojí sa postupu pešiaka 5...e2 6.Va1, lebo po 6...e1D 7.Vxe1 Vxe1 je pat. 6...Ve3 7.Ve1 VZ 7...Kf5 8.Kg1 =. Sympatická vežová štúdia, pekný úvod, patová obrana a nečakaný vzájomný zugzwang.

2. čestné uznanie – I. Aliev (Azerbajdžan) č. 83, 11/2021

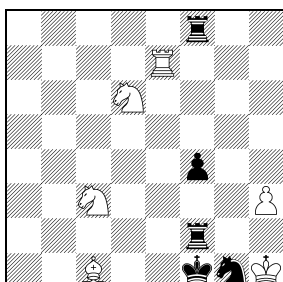
7 1.h7 1.Kxc7? Vxa1 --. 1...Jc6+ 2.Kc8! Po 2.Kd7? Vf7+ 3.Kxe6 Vxh7 --. 2...Vc1+ 3.Kb8! Ináč stratí pešiaka a aj partiu. 3.Kd7? Vc7+ 4.Kxe6 Vxh7; 3.Kb7? Vc7+ 4.Kxa6 Vxh7. 3...Vh1 4.h8D+ Vxh8 5.Sxh8 Jg7! Iba tak si zachová šancu na výhru. 6.Kc7! Kráľ je na vine Rétiho manévru. 6...a5 7.Kd6 a4 8.Ke5! a3 9.Kf6 a2 10.Sxg7+ Kg8 11.Kg6 a1D 12.Sxa1 =. Alebo 8...Kg8 9.Sxg7! Prehrá 9.Kd4? Kxh8 10.Kc4 Je6 11.Kb4 Jc5. 9...Kxg7 10.Kd4 a3 11.Kc3 a2 12.Kb2 =. Pekná štúdia s večne živým manévrom. Autor štúdiu venuje 100. výročiu Rétiho manévru.

3. čestné uznanie – D. Gurgenzi (Gruzínsko) č. 19, 5/2021

8 1.b7+! Nestačí: 1.Jxa6? cxd6! 2.Jc7+ Kb7 3.Je7 Dxb6! 4.Je6 Db4 5.Jd5 Da3; 1.bxc7? Vxd6+! 2.Kxd6 Dxg8; 1.dxc7? Dd4+ 2.Kc6 Vxb6+! 3.Kxb6 Db2+ 4.Kc6 Dg2+ 5.Kd7 Dd5+ vždy s výhrou čierneho. 1...Ka7 2.b8D+ Chybné je: 2.dxc7? Dg4+ 3.Ke7 Dg7+; 2.Jxa6? Kxb7 3.dxc7 Dg4+ 2...Kxb8 3.dxc7+ Ka7 4.c8J+!! Nevyhnutná je premena na tretieho jazdca so šachom, nešlo 4.Jxa6?/c8D? 4...Dg4+. 4...Ka8 5.Jxa6 Až teraz! 5...Dg4+ 5...Dxg8/Jd6 6.Jc7+ Kb7 7.Jd6+ Kb6 8.Jc8+ =. 6.Kc7 Dc4+ 7.Kb6 Db3+ 8.Kc5 Dc2+ 9.Kb6 A) 9...Dg6+ 10.Kc7 Dxa6 11.Jb6+ Ka7 12.Jc8+ Ka8 13.Jb6+ =. B) 9...Dxc8 10.Jc7+ Kb8 11.Ja6+ Ka8 12.Jc7+ =. Po 5.Jxa6 je na šachovnici pozícia dámy proti trom jazdcom a hoci čierny jedného z nich získa, k výhre to nestačí. Negatívnu úlohu pre silnejšiu stranu tu zohráva slabý kráľ v rohu.

Petr Kiryakov + Pavel Arestov

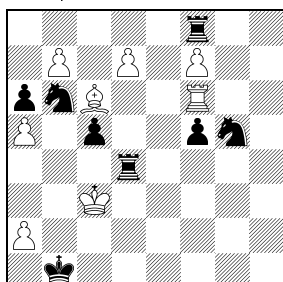
4. čestné uznanie



9 biely remizuje 6+5

Stanislav Nosek + Ľuboš Kekely

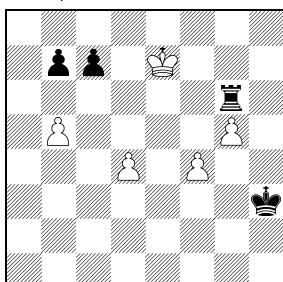
pochvalná zmienka



10 biely remizuje 8+8

Igor Yarmonov

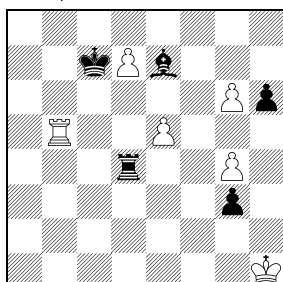
pochvalná zmienka



11 biely remizuje 5+4

Michael Pasman

pochvalná zmienka



12 biely remizuje 6+5

4. čest. uznanie – P. Kiryakov + P. Arestov (Rusko) č. 12, 2/2021

9 1.Jc4! 1.Jde4? nestačí: pre 1...Vh8 2.Jxf2 Jxh3 3.Ve1+ Kxf2 4.Ve2+ Kf1 5.Vh2 Jf2 mat; chybné je aj 1.Jd1? Vh2+ 2.Kxh2 Jf3+ 3.Kh1 Vg8!, lebo biely nemá ťah Jd2+. 1...Vh2+! 2.Kxh2 Jf3+ 3.Kh1 Vh8 3...Vg8 4.Jd2+! =. 4.Jf2! Po 4.Jg5? Jxg5 5.Sxf4 Vxh3+ 6.Sh2 Jf3 7.Vh7 Vxh7 --. 4...Kxf2 5.Je4+ Kf1 6.Jg5! Jxg5 7.Sxf4 Vxh3+ 7...Jxh3 8.Kh2 Jf2+ 9.Sh6! Vxh6+ 10.Kg3 Vh3+ 11.Kf4 =. 8.Sh2 Jf3 a už ide 9.Vh7! Vxh7 pat. Čierny vyvíja silný tlak, obetuje vežu a pohroží matom. Biely mu materiál vráti aj s úrokmi a vynúti pat s väzbou strelca.

pochv. zm. – S. Nosek + Ľ. Kekely (Česko a Slovensko) č. 16, 5/2021

10 1.Vxf5 Po 1.axb6? Vh8 2.Sg2 Vh3+! 3.Sxh3 Je4+ 4.Kb3 Vd3+ 5.Kc4 Kc2 6.d8D Vxd8 7.Vd6 Vxd6 8.f8D Vd4 mat. 1...Ja4+ 2.Sxa4 Je4+! 3.Kb3 Vb4+ 4.Ka3 Vxa4+! Nestačí ani 4...Jd2 5.Vxc5 Vxb7 6.Vc8 Ka1 7.Sc6 Jc4+ 8.Ka4 Vb8 9.Vxb8 Vxb8 10.Sb7. 5.Kxa4 Kb2! Hrozí mat. 6.Vf3 Jc3+ 7.Vxc3 Kxc3 8.d8D! Vxd8 9.f8D! Vxf8 10.b8D! Vxb8 11.a3! Vb4+! Inak je pat. 12.axb4 cxb4 modelový pat. Po 12...c4 13.b5 axb5+ 14.Kxb5 =. Po 5...Kb2! sa biely kráľ ocitol v pasci, ale nekapiťuluje, pascu využije k patovej záchrane.

pochv. zmienka – I. Yarmonov (Ukrajina) č. 18, 5/2021

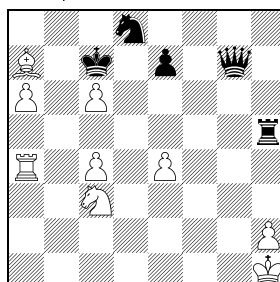
11 1.f5! 1.Kf7? Vd6! --; 1.b6? Vxb6 --. 1...Vxg5 2.b6! cxb6 Aj po 2...c6 bude len remiza 3.f6 Vg4 4.f7 Vg4+ 5.Kd7 Vxd4+ 6.Kc7 Vf4 7.Kxb7 c5 8.Kc6. 3.f6 Kg4 Po 3...b5 4.f7 Vf5 5.f8D Vxf8 6.Kxf8 b4 7.d5 b3 8.d6 b2 9.d7 b1D 10.d8D =. 4.f7 Vg7 5.d5 Kf5! 6.Kd6! A ukazuje sa pointa štúdie, pat. 6...Vg6+ 7.Kc7 Vg7 8.Kd6 8.d6? Kg6! --. 8...Vxf7 modelový pat. Pat je vyskladaný jednoducho, ale zaujímavý. Iste štúdia poteší aj riešiteľa.

pochv. zmienka – M. Pasman (Izrael) č. 27, 6/2021

12 1.g5! 1.Vb3 Vxg4 =. 1...Sxg5 1...Vg4 2.gxh6 g2+ 3.Kg1 Sg5 4.Vb3 =. 2.Vc5+! Chybné je 2.Kg2? Vxd7 3.Kxg3 Vg7 4.Va5 Vxg6. 2...Kxd7 3.Vd5+!! Dôležitý ťah, nešlo 3.g7? Vg4 4.g8D g2+ 5.Kg1 Se3+. 3...Vxd5 4.g7 Teraz je už pešiak nezadržateľný. 4...Vd1+ 5.Kg2 Vd2+ 6.Kxg3 6.Kh3? g2 7.g8D g1D --. 6...Sh4+! 7.Kh3! Vd3+ 8.Kxh4 Vd1 9.e6+! Kd6! Po 9...Ke7 10.g8J+! Kxe6 11.Jxh6 Vh1+ 12.Kg5 =. 10.e7! Kxe7 11.g8J+! Ke6 12.Jxh6 =. Zaujme hra na oboch stranách. Bielemu sa nakoniec podarí presadiť g-pešiaka, avšak len predvídava premena na jazdca ho zachráni.

Vladimír Neistadt

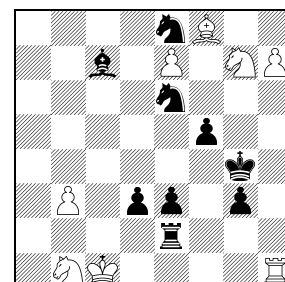
pochvalná zmienka



13 biely remizuje 9+5

Peter Krug

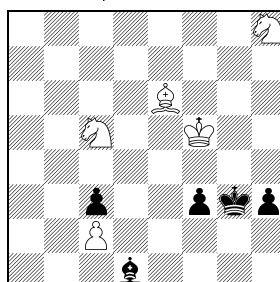
zvláštné čestné uznanie



14 biely remizuje 8+9

Emil Vlasák

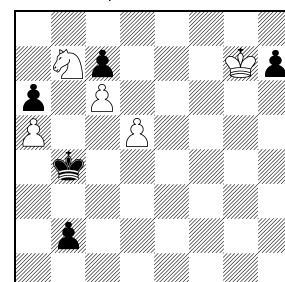
zvláštna pochvalná zmienka



15 biely remizuje 5+5

Vladislav Tarasiuk

zvláštna pochvalná zmienka



16 biely remizuje 5+5

pochv. zmienka – V. Neistadt (Rusko) č. 88, 12/2021

13 1.Sb8+! Kxb8 2.a7+ Ka8 3.c7! 3.Jd5? Vxd5! 4.exd5 Df6 --. 3...Vxh2+ 4.Kxh2 De5+ 5.Kg2! Nešlo 5.Kh1? Dxc7 6.Jd5 Dc6 7.Va6 Dxa6 8.Jc7+ Kxa7 9.Jxa6 Kxa6 --. 5...Dxc7 6.Jd5 Dc6/d6 7.c5! Dxc5 Po 7...Dxa4 8.Jb6+ Kxa7 9.Jxa4 =. 8.Vc4! Da5 9.Va4! Dc5 10.Vc4 pozíciou remiza. Po peknom úvode sa rozbehnú obaja bieli pešiáci. Čierny kontruje obeť veže, získa nebezpečného c-pešiaka, ale k výhre to nestačí.

zvl. čestné uznanie – P. Krug (Rakúsko) č. 17, 5/2021

14 1.Jc3 Ve1+ K výhre čierneho nepomôže ani 1...g2 2.h8D gxh1D+ 3.Dxh1 Ve1+ 4.Dxe1 d2+ 5.Dxd2 exd2+ 6.Kxd2 J6xg7 7.Sxg7 Jxg7 8.Jd5 Sd6 9.b4 f4 10.Ke2 Kg3 11.Kf1 f3 12.b5 f2 13.Jf6 Sxe7 14.Je4+. 2.Vxe1 d2+ 3.Kd1 dxe1D+ 4.Kxe1 Sa5 5.b4! Po 5.h8D? Sxc3+ 6.Ke2 Jf4+ 7.Kxe3 Jc7! --, lebo nestačí 8.Dh4+ Kxh4 9.Jxf5+ Kg4 10.Ke4 Jg6. 5...Sxb4 6.h8D Sxc3+ 7.Ke2 Jf4+ 8.Kxe3 Jc7 Nečakane sa tu objavuje hrozba matu. 9.Dh4+! Kxh4 10.Jxf5+ Kg4 11.Jxg3 Kxg3 12.e8J!! Pikantný záver, zdanlivo rovnocenné 12.e8D? nestačí pre 12...Jcd5+! 13.Ke4 Jf6+ 14.Ke3 J4d5+ 15.Kd3 Jxe8 16.Kc4 Jef6. 12...Jxe8 13.Sd6! Jxd6 modelový pat. Všetky figúry finálovej pozície sa dostali na svoje miesta, len škoda, že schéma, ktorú použil autor, si vyžiadala priveľa materiálu.

zvl. pochv. zm. – E. Vlasák (Česko) č. D3, 11/21, venovaná M. Vankovi

15 1.Je4+ Kg2 2.Jg6 Sxc2 3.Jh4+ Prehrá 3.Jf4+? Kh2 4.Sc4 Sxe4+ 5.Kxe4 c2 6.Kxf3 c1D. 3...Kh1! Pekný, silný ťah. Po 3...Kf1 4.Jxf3 Sxe4+ 5.Kxe4 c2 6.Sxh3+ Kf2 7.Je5! =. 4.Jxf3 Sxe4+ 5.Kxe4 c2 Zdá sa, že je to koniec, avšak ide pripravené 6.Sg4! Nestačí lákava 6.Sxh3+ c1D VZ!. 6...c1D Po 6...h2 ide 7.Jd4! =, lebo po 7...c1D? by vyhral biely 8.Sf3+ Kg1 9.Je2+. 7.Sxh3 pozíciou remiza. Podobnú štúdiu uverejnil v roku 2007 R. Becker (Kd5/Kh1). Nový autor odstránil branie nehrajúcej veže a záverečnú pozíciu vybudoval (dosiahol pohyb Sg4 a Kh1). Záverečná pozícia nie je nová, napr. použil ju už v roku 1980 D. Gurgenzi.

zvláštna pochv. zmienka – V. Tarasiuk (Ukrajina) č. 81, 11/2021

16 1.d6 b1D Po 1...cxd6 2.c7 b1D 3.c8D =. 2.d7! 2.dxc7? Dg6+ 3.Kf8 Dxc6 --. 2...Dg6+ 3.Kh8! Iba tak! Prehrá 3.Kf8? pre 3...Df6+! 3...Dd3! 3...Dxc6 4.d8D Dxb7 5.Dd2+ Ka3 6.Dc3+ Db3 7.Dxc7= 4.d8D Dxd8+ 5.Jxd8 h5 6.Je6! 6.Kg7? Kxa5 7.Je6 Kb6 --. 6...Kxa5 7.Jxc7 Kb6 8.Jxa6! Nestačí 8.Jd5+? Kxc6 9.Jf4 h4 10.Kg7 a5 --. 8...Kxa6 – vznikla pozícia R. Rétiho z roku 1921. 9.Kg7! h4 10.Kf6 Kb6 11.Ke5 h3 12.Kd6 h2 13.c7 =. Autor využil 100. výročie Rétiho slávnej štúdie a dopracoval k nej priliehavú predohru.

Podrobnejšie analýzy a súbor pgn nájdete v sekcii štúdie na našom webe www.sach.cz.

Pripomienky posielajte do 31.3.2022 na adresu rozhodcu: Michal Hlinka, hlinkamichal55@gmail.com