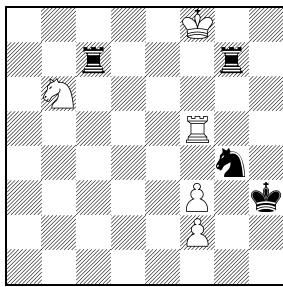


## Timman 70 JT, 2021

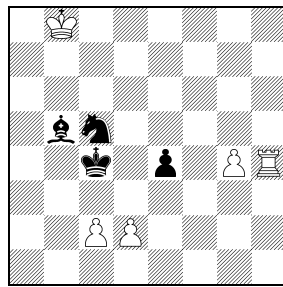
Na jubilejný turnaj silného silného veľmajstra v praktickom šachu a úspešného skladateľa štúdií Jana Timmana (C 1.10.2021) bolo zaslaných 95 štúdií od 66 skladateľov z 24 krajín. Skladby boli zaslané anonymne a rozhodca jubilanť udelil 31 významenani.

**Jurij Bazlov**  
2. cena



24 biely remizuje 5+4

**Vladislav Tarasiuk**  
3. zvláštna cena

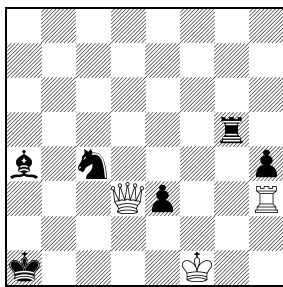


25 biely vyhrá 5+4

**24 1.Jd5!** Slabé je 1.fxg4? Kxg4! 2.Vc5 Vcf7+! 3.Ke8 Va7! 4.Kf8 Vh7! 5.Kg8 Vhb7! 1...Vg8+! 2.Kxg8 Jh6+ 3.Kh8! Vc8+ 4.Vf8! Vxf8+ 5.Kg7! Vf5! 5...Vd8 6.Jf4+ = 6.Je3! Vh5 7.Kh7! Krásny a prekvapujúci ťah, kráľ dobrovoľne ide pod batériu, ale len tak vzniká vzájomný zugzwang (VZ) v prospech bieleho. Po chybnom 7.Kg6? Vh4! sa do VZ dostáva biely a prehrá – 8.Kg7 Kh2 9.Kg6 Kg1 10.Kg5 Vh3 11.Kg6 Kxf2. 7...Vh4 8.Kg6! VZ 8...Jg8 9.Kf7! Jh6+ 10.Kg6 Kh2 11.Kg5! Po 11.f4? Jg4 12.f5 12...Je5+ +- 11...Vh3 12.Kg6! Jg8 12...Kg1 13.Jg4! Jxg4 14.fxg4 Kxf2 15.g5 = 13.Kf7! Jh6+ 14.Kg6 Vh4 15.Kg5 Kh3 16.Kg6! VZ 16...Jg8 17.Kf7 Jh6+ 18.Kg6 Pozičná remíza. Pekný úvod dovedie hru do zaujímavej pozície, v ktorej je rozhodujúce, kto koho dostane do nevýhody ťahu. Víťazom súboja je nakoniec biely, ktorému v závere chýba materiál, ale napriek tomu udrží remízu.

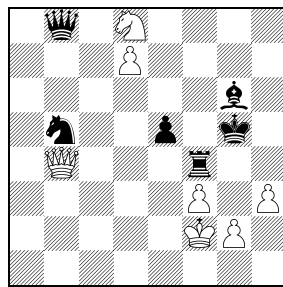
**25 1.g5!** 1.Kc7? Je6+ 2.Kd6 Jd4 3.Vh5 Jf3 4.d3+ 4...exd3 5.cxd3+ Kb4 = 1...Se8 1...Sa4 2.g6 Sxc2 3.g7 +- 2.Kc7! Nutné je aktivizovať kráľa práve cez pole c7, hoci kráľ ide do vidličky. Vyhýbka od vidličky 2.Kc8? k výhre nestačí pre 2...Sg6 3.Vh6 e3 4.dxe3 Sxc2. 2...Je6+ 3.Kd6 Jxg5 4.Vg4 Jf7+ 5.Ke7 Jh6! Ešte čierny dokáže zabrániť strate figúry. Slabšie je 5...Je5 6.Vxe4+ Kd5 7.Vxe5+! 6.Vxe4+ Kd5 7.d3! Vznikla zaujímavá sedemkameňová pozícia. 7...Sc6! 8.c3!! Pekný ťah, vlastne vzniká pozícia VZ a ťahať musí čierny. Nestačí 8.c4+? Kc5 9.Ve5+ Kb4 10.Vh5 Jg4 11.Kd6 Sa8! 12.c5 Kc3. 8...Jf5+ 9.Kf6 Jd6 Po 9...Jg3 10.Vd4+! Kc5 11.Ke5 Je2 12.Vb4 Sf3 13.d4+ +- 10.Ve5 mat s aktívnym blokovaním dvoch polí, všetky kamene finálovej pozície sa dostali na svoje miesta.

**D. Gurgenzič a M. Minski**  
1. zvl. čest. uznanie



26 biely remizuje 3+6

**Mario García**  
1. pochvalná zmienka



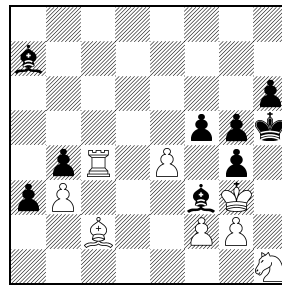
27 biely vyhrá 7+6

**26 1.Vxh4** Prehrá 1.Vh1? Ka2 2.Vh2+ Jd2+ 3.Vxd2+ exd2 4.Dxd2+ b2 5.Dxg5 b1D+ 1...Jd2+ 2.Ke1 Jf3+ 3.Kd1 Nešlo 3.Ke2? pre 3... Sb5 4.Vc4 Jd2. 3...Sb5 4.Vc4! Iba tak. Po 4.Dc3+? Ka2 5.Vc4 b2! 6.Da5+ Kb1 +- 4...Vc5! Najsilnejšie. Rovnako len remizuje: 4...b2 5.Da3+ Kb1 6.Vc1+!; 4...Vg1+ 5.Ke2 b2 6.Va4+! Sxa4 7.Da3+ Kb1 8.Dxa4 Je1 9.Dd1+ Ka2 10.Da4+; 4...Vg2 5.Vc1+ Ka2 6.Va1+! Kxa1 7.Db1+! Kxb1 pat. 5.Dc3+ Nestačí lákavé 5.Vc2?! pre 5...e2+! (5... bxc2+? 6.Kc1 Sxd3 pat) 6.Vxe2 Vc1+! (6...Sxd3? 7.Va2+! Kb1 8.Vb2+ Ka1 9.Va2+ bxa2 pat) 7.Kxc1 Sxd3. 5...Ka2 Tu už biely musí ukázať pripravenú kombináciu. 6.Va4+! Po 6.Vxc5? e2+ 7.Kc1 e1D+ 8.Dxe1 b2+! 9.Kc2 Jxe1+ +- 6...Sxa4 7.Dc2+!! Hlavná pointa štúdie, ktorá určite poteší každého šachistu. 7...bxc2+ Po 7...Vxc2 pat; 7...Ka1 8.Dxc5 b2+ 9.Ke2 = 8.Kc1 pat. Aj keď je na ťahu čierny nedokáže, zrušiť patové postavenie.

**27 1.De7+!** Lákové 1.Je6+? k výhre nestačí pre 1...Kf6! 2.Da5 Kxe6 3.d8D Dxd8. 1...Kh5 Po 1...Kh6 2.Je6 Db6+ 3.Kg3 Vxf3+ 4.Kh2 Vxh3+ 5.Kxh3 +- 2.Je6! Už to ide. Slabé je 2.g4+? Kh6 3.Dh4+ Kg7 4.Je6+ Kf7 5.d8D Da7+ 6.Kg2 Kxe6 7.Dh6 Da2+ 8.Kg3 Vxf3+ 9.Kxf3 Jd4+ 10.Dxd4 Da8+! 11.Kg3 exd4. 2...Db6+ 3.Kg3 Vxf3+ 4.Kxf3! Po 4.Kh2? výhra uniká pre 4...Vxh3+! 5.Kxh3 De3+ 6.Kh2 Jd4 7.d8D Jf3+! 4...Dxe6! 5.Dh4+! Stále nevychádza 5.g4+? pre 5...Kh6 6.Df8+ Kh7 7.d8D Jd4+ 8.Kg3 Db3+ 9.Kh4 Jf3+ 5...Kxh4 6.d8D+ Kh5 7.Dh8+

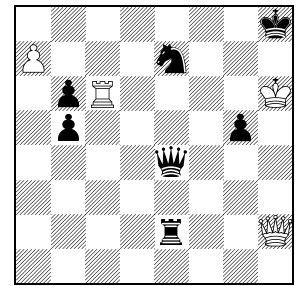
Sh7 Po 7...Kg5 8.h4+ Kf5 9.g4 ideálny mat. 8.Dxh7+ Kg5 Biely matuje aj po 8...Dh6 9.g4+ Kg5 10.h4+ Kxh4 (10...Dxh4 11.Dg7 mat) 11.Dxh6 mat. 9.Dg7+ Kh4 9...Dg6 10.h4+ Kf5 11.g4+ +- 10.g3+ Kh5 11.g4+ Kh4 12.Dh7+ Kg5 13.h4+ Kf6 14.g5 mat. Pekný moment v štúdiu, obe dámy (5.Dh4+) po tom, čo dámu ponúkol čierny. Týmto si biely vytvoril podmienky na realizáciu niekoľkých matov.

**M. Hlinka a Ľ. Kekely**  
3. pochvalná zmienka



28 biely remizuje 8+9

**J. Poláček a E. Vlasák**  
5. pochvalná zmienka



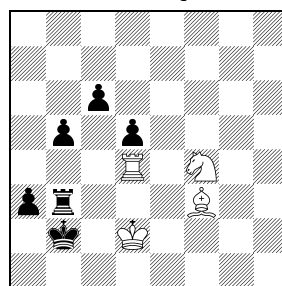
29 biely vyhrá 4+7

**28 1.Kh2!** Hrozí Sb8+ a nestačí 1.Vxb4? a2 2.Kh2 a1D 3.Jg3+ Kg6 4.exf5+ Kf6 5.gxf3 De1 6.Je4+ Ke5. 1...Sb8+ 2.e5! Predvídajúci ťah pripravuje obranu patom. Prehrá 2.Jg3+? Sxg3+ 3.fxf3 a2 4.gxf3 a1D 5.fxf3+ fxf3 6.Kg2 De1. 2...Sxe5+ Po 2...a2 3.Jg3+ Kg6 4.Sxf5+ Kf7 5.Vc1 Sd5 6.Va1 Sxb3 7.Sb1! axb1D 8.Vxb1 = 3.Jg3+ Sxg3+ 4.fxf3 a2 5.Sxf5 a1D Len zdanlivo je to koniec, začína oku lahodiacia hra. 6.Vc6!! Db1!! 6...Sxc6 7.Sg6+! Kxg6 pat; 6...Dh1+ 7.Kxh1 Sxc6 8.Kg1 Sd5 9.Kf2 Sxb3 10.Ke3 Sf7 11.Kd4 b3 12.Kc3 = 7.Vf6! Ale nie 7.Sxb1? Sxc6 8.Kg1 Sd5 9.Sc2 Sf7 10.Kf2 Sg6 11.Sd1 Sf5 12.Ke3 Kg6 13.Kd4 Kf6 14.Kc5 h5 a čierny vyhrá. 7...Se4 8.Ve6! 8.Se6? Dc2 9.Sf7+ Sg6 10.Sxg6+ Dxg6 11.Vxg6 Kxg6 12.Kg1 h5 +- 8...Sd5 9.Vf6! Se4 10.Ve6 Sd3 11.Vd6! Sc2 12.Vc6! Sd3 13.Vd6 pozícia remíza, alebo 13...Sxf5 14.Vxh6+! Kxh6 pat. Biely nedokáže zabrániť premene čierneho pešiaka na dámu. Avšak počas hry si vybuduje teplé miesto pre kráľa a pokračuje to zábavnou hrou, v ktorej ponúka obe strelca. Nakoniec čierny nemá iné riešenie, ako obeť prijať a zmieriť sa s patom.

**29 1.Db8+!** Nestačí si premeniť druhú dámu 1.a8D+? Jg8+ 2.Dxg8+ Kxg8 3.Db8+ De8 4.Vc8 Ve6+ 5.Kxg5 Ve5+ večný šach. 1...Jg8+ 2.Dxg8+ Kxg8 3.a8D+ De8 4.Vg6+! Po 4.Vc8? Ve6+ 5.Kxg5 Ve5+ = 4... Kh8 (4...Kf8 5.Df3+) 5.Da1+ Ve5 6.Vf6!! Pekná pointa! Hrozí 7.Dxe5. Najlepší ťah je 6...Kg8, ale k záchrane tiež nestačí. 7.Da2+ Kh8 8.Db2! Slučka sa stahuje! 8...Kg8 9.Db3+ Kh8 10.Dc3! Kg8 11.Dd3! Ve4 Dobrá obrana už neexistuje. Po 11...Ve7 12.Dd5+ Kh8 13.Df5! Dg8 14.Vf8 +- 12.Dd5+ Kh8 13.Dxe4 Dxe4 14.Vf8 mat. Po 6.Vf6!! je čierny kráľ v pasci a nemá alternatívu, ako zabrániť katastrofe. Naopak, biely kráľ je v bezpečí a aktívne prispieje k porážke súpera.

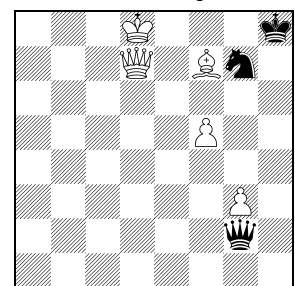
## Originály

**Stanislav Nosek**  
Česko – originál



30 biely remizuje 4+6

**Peter Krug**  
Rakúsko – originál



31 biely vyhrá 5+3

**30 1.Vb4!** Nejde prehodiť ťahy 1.Jd3+? Vxd3+ 2.Kxd3 a2 +- , alebo 1.Sd1? a2 2.Vb4 Vxb4 3.Jd3+ Ka3 +- 1...Vxb4 Po 1...a2 2.Jd3+ Ka3 3.Vxb3+ Kxb3 4.Jc1+ Kb2 5.Jxa2 = 2.Jd3+ Kb3 3.Sd1+! (3.Jxb4? Kxb4) 3...Kc4 4.Je5+! Kc5 5.Jd3+ Kc4 Po slabom 5...Kd6? by vyhral biely 6.Jxb4 c5 7.Jc2 b4 8.Kc1. 6.Je5+ Kd4 7.Jxc6+ Kc5 8.Jxb4 Až teraz! Kxb4 9.Kc2 Prehrá 9.Kc1? Kc3. 9...d4 10.Se2! =. Po 10.Sh5? d3+! +- Milá maličkosť vhodná na samostatné riešenie.

**31 1.Ke7!** Pekný ťah. K výhre nestačí 1.Dd4? Dxg3 2.Kc8 (2.Kd7 Dh3 3.Sg6 Dh1!) 2...Dg5 3.Sg6 Dcl+ 4.Kb7 Db1+ 5.Kc7 Dcl+ 6.Kd7 Dh1!. 1...Jxf5+ 2.Kf6! Db2+ 3.Kxf5 Df2+ 4.Kg4 Dxf7! Pointa obrany čierneho, po 5.Dxf7 je pat. 5.Dd8+! Kh7 6.Dh4+ Kg7 7.Dg5+ Dg6 8.Kh4! Presný ťah, po slabom 8.Kf4? Kh8! =, len s remízou. 8...Kh8! Ešte sa pokúša zachrániť patom, avšak nasleduje zničujúce 9.Dh5+! Kg7 10.Dxg6+ Kxg6 11.Kg4 +- . Aj táto štúdia je vhodná pre riešiteľa, hoci je na riešenie trochu náročnejšia.

Podrobnejšie analýzy a súbor pgn nájdete v sekcii štúdie na našom webe [www.sach.cz](http://www.sach.cz).

Michal Hlinka, [hlinkamichal55@gmail.com](mailto:hlinkamichal55@gmail.com)