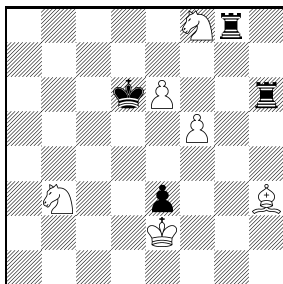


Problem Paradise 2021

Súťaž japonského časopisu rozhodoval agilný a častý rozhodca medzinárodných štúdiových súťaží Mario García (Argentína). Vyznamenal 20 štúdií. Súťaž rozdelil na dve oddelenia: štúdie do 10 kameňov a ostatné štúdie.

Michael Pasman

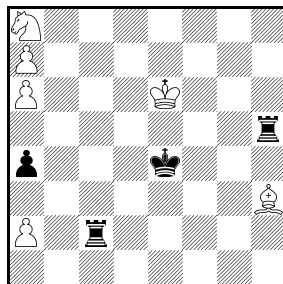
1.–2. cena



68 biely remizuje 6+4

Sergej Osincev

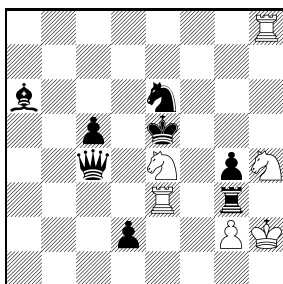
1.–2. cena



69 biely vyhrá 6+4

M. Hlinka a Ľ. Kekely

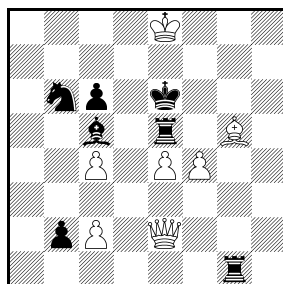
3. cena



70 biely remizuje 6+8

Andrzej Jasik

zvláštna cena



71 biely vyhrá 7+7

68 Zdá sa, že čierny bude mať dostatočnú protihru, lebo ľahké figúry bieleho nemajú súhru. Avšak obeťou silného pešiaka biely preberá iniciatívu. **1.e7! Kxe7 2.Jg6+ Kf6 3.Sf1!** Nestačí prirodzene vyzerajúce **3.Jf4??** Vh4 4.Jd5+ Kf7 5.Sf1 Vb8 6.Jc1 Vh2+ 7.Kxe3 Vb1 a vyhrá čierny. **3...Vb8** Po 3...Ve8 6.Jf4 Vh2+ 5.Jg2 Kxf5 6.Jd4+ Ke4 7.Jf3 Vh5 8.Jfe1 Vh2 9.Jf3 =. **4.Jc5!** (4.Jd4? Vh1!) **4...Vb1! 5.Jf4! Kxf5 6.Jg2!** 6.Jd5? Vh2+ 7.Kd3 Vd1+! +- **6...Vh2 7.Kd3!!** Lákavé a logicky vyzerajúce **7.Je4?!** prehrá pre **7...Vb3!** 8.Jd6+ Ke5! 9.Jc4+ Kd4 10.Kf3 e2+! 11.Kxe2 Kxc4. **7...Vd1+ 8.Ke2! Va1** Po 8...Vc1 9.Je4! Kxe4 pat. **9.Je4!! Kxe4** Ideálny pat s väzbou jazdca a zablokovaným strelcom. Alebo **9...Ke5 10.Jg5! Vh5 11.Jf3+ Ke4 12.Jxe3 Va2+ 13.Jd2+ Kd4 14.Jec4** (14.Sg2 Ve5!) **14...Vh2+ 15.Kf3 =**. Elegantná hra ľahkých figúr v obrane kulminuje do krásneho patu a pozíčnej remízy.

69 **1.Jc7!** Po 1..Jb6?? Vh6+! 2.Kd7 Vh7 +- **1...Vc6+** Nepomôže **1...Vh6+** 2.Kd7 Vd2+ 3.Ke7! Vh7+ 4.Ke6! Vh6+ 5.Kf7 Vh7+ 6.Kg8. **2.Kd7 Vxa6!** Pekná protihra, ktorá by po 3.Jxa6? bola úspešná **3...Vh7+** 4.Kc8 4...Vxa7 5.Sg2+ Kd4 6.Sb7 Kc3 7.Kb8 Vxb7+ 8.Kxb7 Kb2 9.Jb4 Ka3. Avšak biely je na pozore a zahrá najskôr **3.Sg2+** a teraz po **3...Kd4** už vežu zobrat môže. Na záchranu nestačí ani **3...Ke5** 4.Jxa6 Vh7+ 5.Kc8! (5.Kc6? Vxa7 6.Jc7 a3! 7.Kb6 Va4 =) **5...Vxa7** 6.Sb7! Kd4 7.Kb8 Vxb7+ 8.Kxb7 Kc3 9.Kb6 Kb2 10.Jb4. **4.Jxa6 Vh7+ 5.Kc6!** Po 5.Kc8? Vxa7 6.Sb7 Kc3! 7.Kb8 Vxb7+ 8.Kxb7 Kb2 9.Jb4 Ka3 =. **5...Vxa7 6.Jc7!** Veža je v pasci, hrozí Kb6, alebo Jb5+, preto je vynútené **6...Va5**, čo umožní bielemu dokončiť svoj úmysel. **7.Jb5+ Kc4** 7...Kd3 8.Kb6 +- **8.Sd5+! Kb4 9.a3** A dočkal sa aj skromný pešiak a2 slávy a svojim jediným krokom dáva súperovi mat s aktívnym blokovaním poľa a5.

70 **1.Vh5+!** Iba tak! Po predčasnom likvidovaní nebezpečného pešiaka **1..Jxd2+?** záchrana uniká pre **1...Vxe3!** 2.Jxc4+ Sxc4. **1...Kf4** 1...Jg5 2.Jxd2+ Vxe3 3.Vxg5+ =. **2.Jxd2** Už to ide! **2...Dc2 3.Ve4+!** Zvodné **3.Vxg3?** po **Sd3!** prejde do prehratej koncovky: **4.Jhf3 Sf5 5.Jf1 Df2 6.Vxf5+ Kxf5 7.Je3+ Dxe3 8.Jh4+ Ke4 9.Vxe3+ Kxe3 10.Jf5+ Kf2. 3...Dxe4 4.Jxe4 Ve3 5.Jxc5!** Pekný ťah, ktorým už biely vidí záver. Prehrá 5.Jg3? **Sd3 6.Jhf5 Ve5. 5...g3+!** Čierny sa konečne chytá iniciatívy a chce využiť stiesnené postavenie bieleho kráľa. **6.Kh3** jediný ťah, po **6.Kh1??** Ve1 mat. **6...Jg5+** Odkrýva diagonálu c8-h3 pre svojho strelca. **7.Vxg5 Sc8+** Zdá sa, že treba kapitulovať, avšak všetko na záchranu je už pripravené. Biely obetuje

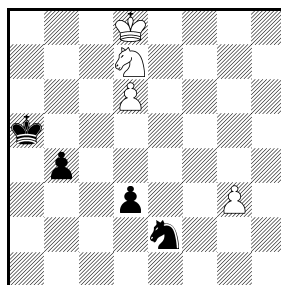
jazdca **8.Je6+! Sxe6+ 9.Jf5!** a po **Kxg5** sa na šachovnici objavil modelový pat s väzbou jazdca. Druhá možnosť tiež vedie len k patu: **9...Sxf5+ 10.Kh4 Ve8 11.Vg4+! Sxg4 pat.**

71 **1.Dh5!** Dáma sa premiestnila na aktívne pole s hrozbami matu. **1...Kd6+!** Najsilnejšie v nádeji uniknúť z dosahu vražednej dámy. Po **1...Vexg5** matu neunikne **2.Df7+ Kd6 3.De7. 2.Kd8!** Po chamtivom **2.fxe5+??** Kc7! a vyhrá čierny. **2...Sf2!** Uvoľňuje si únikové pole. **3.Se7+!** Stále nejde **3.fxe5+?** Kc5 4.De2 b1D 5.Dxf2+ Kxc4 =; 3.Dh8? Jd7 4.fxe5+ Kc5 =. **3...Vxe7** Čierny má veľkú materiálnu prevahu, ale kráľa v ohni, čo rozhodne. **4.c5+! Sxc5** 4...Ke6 5.Df5 mat. **5.Dh6+ Vg6!** Ináč dostane mat skôr. **5...Ve6 6.Df8+ Ve7 7.Dxe7. 6.Dxg6+ Ve6 7.e5+** Ešte sa dá pomýliť. Po **7.Df5?** Jd7 8.e5+ Jxe5 9.fxe5+ Kd5 10.c4+ Kd4 11.Dxe6 b1D =. **7...Kd5 8.Dd3+ Sd4 9.c3!** Znovu hrozí mat, preto je vynútené **9...c5** s blokovaním ďalšieho poľa. Po ňom nasleduje záver so zablokovaním posledného voľného poľa c4. **10.c4+! Jxc4** 10...Kc6 11.De4+ Jd5 12.Dxd5+ Kb6 13.Dxe6 +-. **11.Df3 mat.** Romantický príbeh končí matom so štyrmi aktívnymi blokovaniami polí.

Originály

Peter Krug

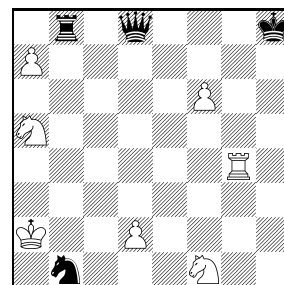
Rakúsko – originál



72 biely vyhrá 4+4

Sergej Diduch

Ukrajina – originál



73 biely vyhrá 7+4

72 **1.Je5!** Zdanlivo rovnocenné **1.Jc5?** vedie len k remíze pre **1...Jc1!** 2.Je4 b3 3.d7 b2 4.Jd2 Kb4 5.Ke7 Kc3 6.Jb1+ Kc2 7.Ja3+ Kb3. **1...d2 2.Jc4+ Kb5 3.Jxd2 Jxg3 4.d7** Po chybnom **4.Kc7?** by sa remíze zaradoval čierny **4...Jf5 5.d7 Jd4 6.d8D Je6+**. **4...Jf5 5.Jf3 Kc6 6.Je5+ Kb6 7.Jc4+ Kc6 8.Ke8!** Tu začína krotenie čierneho jazdca. **8...Jg7+ 9.Ke7 Jf5+ 10.Kd8!** Zugzwang **10...Kb7 11.Ja5+ Kb6 12.Ke8! Jg7+ 13.Ke7 Jf5+ 14.Kd8!** Zugzwang **14...Jg7** (14...Jd6 15.Jc4+) **15.Kc8 Je6 16.Jb3 Kb5 17.Jd4+! Jxd4 18.d8D** +-. Zábavná hra v súboji jazdcov s pešiakom. Po druhom zugzwangu čiernemu jazdcovi už zostala len pasívna obrana, ktorú biely ľahko prekoná.

73 **1.Jc6 Jc3+!** Po **1...Dd5+** 2.Ka1 vzniká zaujímavá pozícia. Dáma v strede šachovnice je ohrozená vidličkou a nemá ani jeden šach holému kráľovi. Ona nemôže zobrat jazdca pre napadnutú vežu pešiakom. Zbaviť sa veže nedá, prekáža v tom vlastný jazdec. **2...Ve8 3.Vh4+ Kg8 4.Je7+ Vxe7 5.fxe7 +-.** Ak sa okamžite rieši problém s vežou po **1...Vb2+** 2.Kxb2 Dxf6+, potom ide **3.Vd4!** Dxc6 4.Vd8+ Kg7 5.a8D +- **2.dxc3 Dd5+ 3.c4** Šachovanie sa znovu skončilo. **3...Vb2+! 4.Kxb2 Dxc6 5.Kc1!!** 5.f7? Df6+! 6.Kb3 Df3+ 7.Ka4 Dc6+ 8.Kb4 Db7+ 9.Kc3 Df3+ 10.Kc2 Df5+ 11.Kd2 Df2+ 12.Kd3 Dxf1+ =; 5.Vf4? Kg8 6.f7+ Kf8 – pešiaka a7 biely neudrží. **5...Df3 6.Vh4+** Niet času na záchranu jazdca **6.Jd2?** Da3+ 7.Kc2 Dxa7 =. **6...Kg8 7.f7+ Kxf7 8.Vf4+! Dxf4+ 9.Jd2** +-. Dáma je už bezmocná. Komentár je voľný preklad z ruského jazyka od autora štúdie. Ďalej nám autor uviedol aj pôvod inšpirácie: „Podobné konce boli vo dvoch schémach Žukova uverejnených na Facebooku v roku 2021. Ťažko je ich nazvať štúdiami, keďže ťahov je málo a všetko je vynútené. Ide skôr o taktické cvičenie, alebo schémy. (Preto som ich najskôr nespomenul. Ale, aby som odstránil všetky otázky, posiadam ich v súbore).“

Žukov 2021, Kc1, Vf1, Je1, Pb6, c4, g6 / Ke8, Dh5 (6+2) +- **1.b7 Dg5+ 2.Kc2!** 2.Kd1? Dd8+ 3.Kc2 Dc7 =. **2...Dxg6+ 3.Vf5!** 3.Jd3? Dg2+ 4.Vf2 Dxb7 =. **3...Dxf5+ 4.Jd3** +-.

Žukov 2021, Kc1, Vb8, Sg5, Jb1, Pa7, c4 / Kf2, Dc7, Pf7, g2, h2 (6+5) +- **1.Vb2+ Kg3** 1...Kf1 2.a8D +- **2.Vxg2+ Kh3!** **3.Vxh2+ Kxh2 4.Sf4+!! Dxf4+ 5.Jd2 Dc7 6.a8D** +-.

Podrobnejšie analýzy a súbor pgn nájdete v sekcii štúdie na našom webe www.sach.cz.

Michal Hlinka, hlinkamichal55@gmail.com